

El SanBernardino

Tus noticias, contigo en todas partes

COMUNA MUNICIPIO CELEBRA LOS 190 AÑOS DE SAN BERNARDO PÁG. 16

SEGURIDAD AUTORIDADES INAUGURAN ALARMAS COMUNITARIAS PÁG. 4

SOCIAL EXITOSO PLAN DE VERANO EN TERRENO PÁG. 5



MARGOT LOYOLA:

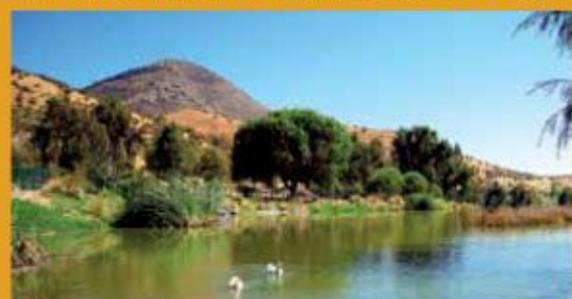
“Viña del Mar ¡Aprendan! Olmué ¡Aprendan! Sigam el ejemplo del Festival de San Bernardo donde se respira Chile”

- Las palabras de la folklorista fueron la frase de oro de una fiesta de música y danza que brilló nuevamente en la Capital del Folklore.
- El certamen sanbernardino ha reunido en cuatro décadas a más de un millón y medio de asistentes y a más de 25 mil artistas de Chile, Latinoamérica y Europa.

PÁGINAS 7 A 11



ALCALDESA CONVOCÓ MESA DE TRABAJO PARA RESGUARDAR EL CERRO CHENA



Municipio y comunidad ratifican que este lugar no debe ser intervenido para faenas mineras.

PÁG. 3

MUNICIPALIDAD MODERNIZÓ PAGO ON LINE DE PERMISOS DE CIRCULACIÓN 2011

PERMISOS DE CIRCULACIÓN 2011
Paga On-Line
www.sanbernardo.cl

A partir del 23 de febrero se habilitarán 10 puntos de pago distribuidos en toda la comuna.

PÁG. 5

PRIMERA ESCUELA MUNICIPAL DE BICICROSS DEL PAÍS



La iniciativa de la edil potenciará el talento deportivo para revivir época dorada de esta disciplina.

PÁG. 3

Editorial

Estimados vecinos:

Ciento noventa años de historia. Cuarenta años de festival. Grandes celebraciones que enorgullecen a esta autoridad y a trescientos mil sanbernardininos que, progresivamente, vamos recuperando nuestra identidad local junto a la familia, festejando el orgullo de haber nacido en esta tierra.

Cultivar en nuestros niños el amor por lo nuestro, en familias enteras que asistieron a ver las cuatro noches de festival, es algo que no tiene precio. Que emociona, que inspira y que insta a seguir luchando.

Escuchar a una Margot Loyola, la máxima investigadora del folklore nacional en la actualidad, quien validó nuestra fiesta popular por sobre la aminorada competencia folklórica del Festival de Viña del Mar, o el desvirtuado Festival del Huaso de Olmué, es una demostración que en su capital, el folklore vive. Y como dijo la señora Margot: "Se respira Chile".

Y así como recuperamos identidad, también revitalizamos fuerzas para seguir con la defensa de la extracción de pomacita en el Cerro Chena. Así recibimos la visita de la ministra de Bienes Nacionales, Catalina Parot, quien se comprometió a participar en una Mesa de Trabajo para sustentar una gestión que permita proceder a modificar

la condición de Área de Rehabilitación Ecológica que se define para el cerro en el Plano Regulador Metropolitano de Santiago –PRMS– por una mucha más precisa y restrictiva, como es el de Área de Preservación Ecológica.

Quiero también compartir con ustedes, la alegría que significa para una autoridad cumplir con la palabra empeñada en época de campaña política. Me refiero al hecho de haber inaugurado la Escuela de Bicicross Municipal, la primera de Chile, a través de la cual esperamos dar una nueva tribuna para el deporte y recobrar el sitio dorado durante los ochenta, cuando fuimos semilleros de medallistas internacionales en esta disciplina.

Quiero terminar esta editorial con las felicitaciones a cada sanbernardino. Hemos cumplido 190 años de historia. Desde don Domingo Eyzaguirre de Arechavala, primera gran autoridad comunal, hasta quien suscribe hoy como alcaldesa, han sido muchos los alcaldes que hemos apostado por el crecimiento de esta comuna. Son 190 años de logros, alegrías, muchos desafíos, desigualdades que equilibrar, promesas por cumplir, sueños por proyectar. Sanbernardininos ¡Feliz cumpleaños a todos ustedes!

Con el afecto de siempre.



Nora Cuevas C.
Alcaldesa de San Bernardo



Mail Contacto Directo

Felicitaciones

Desde la ciudad de Quilpué, Quinta Región, envío mis saludos a mi querida ciudad natal por su nuevo aniversario.

Se despide cariñosamente.

Anita Maria Llanos Heredia
Quilpué

Van mis bendiciones para usted y los trabajadores municipales. Me alegro lo de las luminarias que hacían falta en la comuna, puesto que en las noches estaban muy oscuras las esquinas. Esperando que este año sigan siendo la prioridad los vecinos y espacios públicos me despido.

José Pardo Verdugo
Villa Las Araucarias

Me gustaría felicitarlos por todo el progreso que ha tenido San Bernardo en estos últimos años, las actividades recreativas que han echo y por supuesto por el amor a la cultura que aquí existe. También felicitarlos por la página web, esta muy buena y con mucha información muy interesante.

Muchas gracias y felicitaciones.

Paula Mesías
Avenida América

Soy una sanbernardina de tomo y lomo. Felicito al Festival del Folklore por lo hermoso de cada día. Un saludo a las autoridades. Mi sugerencia sería que siga tan ordenado como siempre y que sigan invitando buenos grupos.

Gloria Rodríguez Miranda
Calle Demostenes Rivera

Agradecimientos

Gracias alcaldesa por el lindo Festival de Folklore recién pasado. Todo muy lindo. El sonido espectacular. La iluminación muy linda. Las pantallas excelentes. Nada que envidiar al Festival de Viña. Llevo 10 años asistiendo al festival y realmente estoy sorprendido con la calidad técnica de este año. Gracias.

Alejandro González
Portales



Junto a vecinos y autoridades:

Alcaldesa convoca Mesa de Trabajo para resguardar el Cerro Chena

- La posición del municipio y comunidad es que este lugar no debe ser intervenido para faenas mineras, siendo su obligación la de proteger su valor patrimonial y ecológico.
- Se estima articular una gestión para proceder a modificar la condición de Área de Rehabilitación Ecológica que se define para el cerro en el Plano Regulador Metropolitano de Santiago –PRMS– por una mucha más precisa y restrictiva, como es el de Área de Preservación Ecológica.

El propio Cerro Chena fue el lugar donde se concretó la primera reunión convocada por la alcaldesa de San Bernardo, Nora Cuevas, en conjunto con la gobernadora del Maipo, Amparo García, quienes recibieron a la ministra de Bienes Nacionales, Catalina Parot, y a la seremi de Medio Ambiente, Jessica Mualim, acompañadas de autoridades locales y vecinos para enseñarles el lugar y gestionar la idea de construir un protocolo de acuerdo para la integridad natural de este espacio de recreación para los sanbernardinos.

La edil apoyó la postura de los miembros de la sociedad civil y vecinos en general, concordando en

el desacuerdo total frente al proyecto, que ya había sido rechazado por la COREMA Región Metropolitana el año 2009, que lo calificó ambientalmente desfavorable, sobre la base que el uso de suelo en el sector del Cerro Chena es incompatible con las faenas de extracción minera, situación que no puede ser resuelta por el titular proponiendo medidas de mitigación.

En este contexto, la mesa de trabajo convocada por la edil, pretende ser un frente de lucha mancomunada que se opone a esta actividad; teniendo como antecedente el hecho que otros órganos del Estado ya habían manifestado igual postura, según rechazos de tramitaciones anteriores.



Proyecto apoyado por BCI:

Primera Escuela Municipal de Biccross del país

- La iniciativa de la edil sanbernardina nació por la necesidad de potenciar a aquellos talentos sin recursos económicos, y de paso, revivir la época dorada de este deporte de los años 80.

Durante la mañana del martes 18 de enero, la alcaldesa de San Bernardo, Nora Cuevas, dio por iniciado el plan piloto de la primera Escuela Municipal de Biccross de la comuna, única en el país, e implementada a través de la Corporación de Educación Municipal, gracias al apoyo del Banco de Crédito e Inversiones, BCI.

Esta escuela estará abierta para todos quienes quieran practicar este deporte durante enero y febrero; actividad que se enmarca en los programas de verano que tienen los colegios municipales del territorio. Las clases serán dos veces por semana, las cuales serán impartidas por un instructor especializado, los días martes y jueves de 9:00 a 11:00 hrs.



Manuel Pérez, de la Villa Alborada del Valle; Jorge Cortés, del Rotary San Bernardo Sur; Juan Ignacio González, Obispo de San Bernardo; Ricardo Sepúlveda, mayor del Ejército de Chile; Luisa Correa, directora Parque Metropolitano Sur; Amparo García, gobernadora de la Provincia del Maipo; Catalina Parot, ministra de Bienes Nacionales; Nora Cuevas, alcaldesa de San Bernardo; Jessica Mualim, seremi de Medio Ambiente; Gonzalo Aguirre, jefe de gabinete del Intendente de la Región Metropolitana; Jorge Aguirre, de la Junta de Vecinos Grupo Habitacional Villa España; y Juan Zúñiga, del Rotary Sur San Bernardo.



25 alumnos pertenecientes a los establecimientos Nuevo Porvenir, República Estados Unidos y Santa Teresa de Los Morros, iniciarán esta escuela.

2.300 en toda la comuna:

Director Nacional de Seguridad Pública y Alcaldesa inauguraron alarmas comunitarias

- El objetivo es reducir las oportunidades de delitos en los hogares y vecindarios, así como brindar mayores niveles de seguridad a la población en los espacios públicos.

El director nacional de la División de Seguridad Pública, Cristóbal Lira, junto a la alcaldesa de San Bernardo, Nora Cuevas, y la gobernadora Amparo García, encabezaron el 18 de enero la ceremonia de inauguración de alarmas comunitarias en cinco sectores de la comuna de San Bernardo.

El proyecto contempló la instalación de 2 mil 300 alarmas en hogares de los sectores Villa Pucará, Villa Los Copihues, Villa Chena, entre muchos otros afectados por la alta vulnerabilidad frente a la delincuencia. Todo este trabajo se llevó a cabo gracias a la colaboración del Ministerio del Interior, específicamente de la División de Seguridad Pública con el municipio y la comunidad residente.

Cristóbal Lira señaló la importancia de esta iniciativa, expresando que ésta es una prueba más de los resultados que se pueden obtener cuando se trabaja en conjunto entre el Gobierno, los ciudadanos y los ediles. Destacó también el apoyo de policías en el combate organizado contra la delincuencia.

Para la alcaldesa Nora Cuevas, este aporte a la seguridad comunal "viene a resguardar nuestros espacios. Esta vez somos nosotros quienes robamos espacios a los delincuentes, mostrando que la asociatividad entre los vecinos es una herramienta fundamental para disminuir la delincuencia", puntualizó la edil.



Este proyecto beneficia a unas 8.040 personas y significó una inversión de \$56 millones, en un modelo de financiamiento compartido entre el Ministerio del Interior, a través de la División de Seguridad Pública y el municipio.

A 13 organizaciones:

Gobernadora entregó Fondo Presidente de la República a organizaciones de San Bernardo y de la provincia

- Como representante del Gobierno, la autoridad provincial otorgó más de 35 millones de pesos.

En un desayuno realizado el 2 de febrero, con el objetivo de compartir con los beneficiados del Fondo Presidente de la República Desconcentrado, Amparo García, gobernadora de la Provincia de Maipo, felicitó a las 13 organizaciones comunales que se adjudicaron el FONDES para favorecer sus centros y también a la comunidad.

De la comuna de San Bernardo, el club adulto mayor Amistad y Cariño equiparán su sede social. El centro de madres Ignacio Carrera Pinto tendrán hilos y materiales para su taller de manualidades. El club deportivo Silvia Pinto también implementará su sede social; mientras que la junta de vecinos Juan Martínez de Rosas obtuvo sillas para su lugar de encuentro.

La gobernadora, Amparo García destacó que, "son los vecinos los llamados a ser protagonistas, con la organización de ellos, se podrá adquirir recursos gubernamentales para beneficiarse ellos y sus comunas", enfatizó la autoridad provincial.



Algunos de los beneficiados junto a autoridades locales y provinciales.

312 a la fecha:

El municipio sigue entregando Subsidios de Reconstrucción

- A un año del terremoto y en pro del mantenimiento del patrimonio, San Bernardo ha sido la única comuna que ha obtenido 19 beneficios para el Mejoramiento de Murallas de Viviendas de Adobe.

La Ilustre Municipalidad de San Bernardo informa que, a través de la Oficina de Vivienda y Copropiedad, desde julio del 2010 hasta la fecha, se han otorgado 312 subsidios de reconstrucción para mejorar o reconstruir viviendas dañadas por el terremoto.



En la comuna, fueron 625 los domicilios catastrados, de los cuales, el ministerio de Vivienda y Urbanismo validó 400 casos, dando paso para que 327 personas finalmente postularan a los beneficios entregados por el Gobierno gradualmente.

En este período, han sido adjudicados 251 subsidios por programa de Protección del Patrimonio Familiar, 4 para Construcción en Sitio Propio, 44 Fondo Solidario Tramo I, 5 para Fondo Solidario Tramo II, y 8 por el Decreto Supremo 40.

Finalmente, cabe destacar que la oficina de Vivienda y Copropiedad sigue haciendo un seguimiento a los vecinos que, por distintas razones, no fueron catastrados y quedaron fuera de la postulación, de manera tal que en el futuro puedan ser incluidos.

Hasta el 31 de marzo:

Municipio modernizó pago On Line de Permisos de Circulación 2011

- Desde el 11 de febrero hasta el 31 de marzo, estará disponible el sistema de pago a través de internet, mientras que a partir del 23 de febrero en 10 puntos distribuidos en toda la comuna.

La Municipalidad de San Bernardo, a través de su Dirección de Tránsito, dio inicio al sistema de pago on line de los Permisos de Circulación 2011, sumando de esta manera las nuevas tecnologías a un nuevo servicio municipal, descongestionando los puntos de pago y dando una opción de mayor rapidez y comodidad a los contribuyentes.

Además del sistema **on line**, el municipio está recibiendo a partir del 11 de febrero la cancelación de este pago en la Dirección de Tránsito, en Bulnes 585, de lunes a viernes, entre 08:30 y 13:30 hrs.; mientras que a contar del 23 de febrero al 31 de marzo se habilitará un horario especial de lunes a domingo. Del mismo modo, a partir de esta fecha se implementarán otros 10 puntos de pago, distribuidos en diferentes sectores de la comuna, de lunes a domingo.

Para sumar un nuevo punto y facilitar el acceso al pago de este servicio, desde el 15 de marzo, el hall municipal, Eyzaguirre 450, implementará ocho módulos para recibir esta contribución de lunes a domingo.

Más información en los teléfonos:

927 0894 / 927 0891 / 927 0892 / 927 0901
9270 903 o en www.sanbernardo.cl

Puntos de pago

Habilitado a partir del 11 de febrero hasta el 31 de marzo

- Dirección de Tránsito, Bulnes 585

Habilitados a partir del 23 de febrero hasta el 31 de marzo

- Av. Colón con Buenos Aires, entrada a la comuna por Ruta Norte Sur
- Av. Las Acacias con Autopista Norte Sur, frente a Motel Casablanca.
- Gran Avenida Paradero 39 ½ con Sandro Escalona.
- San José con Arturo Dagnino.
- Lomas de Mirasur. Carretera Norte Sur, frente a Cruce Calera de Tango.
- Supermercado Tottus, O'higgins 528 (CMR).
- Mall Plaza Sur, Carretera Norte Sur.
- Mall Paseo San Bernardo.
- Tienda Hites, Mall Paseo San Bernardo.

Habilitado a partir del 15 al 31 de marzo

- Tesorería Municipal, Edificio Consistorial Eyzaguirre 450.

PERMISOS DE CIRCULACIÓN 2011

Con tu permiso crecemos más



Paga On-Line
www.sanbernardo.cl



Entre el 11 de enero y 11 de febrero:

Exitoso programa de verano municipal

- Campamentos, escuelas de veranos, programas de natación y gimnasia entretenida fueron algunas de las alternativas que ofrecidas en este período estival.

El municipio, a través de la sección de Deporte y Recreación, organizó una serie de actividades para que los vecinos de la comuna pudieran disfrutar de este verano 2011.

Se organizaron campamentos de verano para cientos de niños y jóvenes de la comuna; mientras que para los adultos mayores se dictaron cursos de gimnasia entretenida, tenis de mesa, básquetbol y aquaerobic, entre otras actividades.



El municipio llevó a distintos lugares de la comuna una serie de juegos inflables, donde el agua refresca a los entusiastas asistentes. En la foto: niños de Las Hortensias.

El II Torneo de Natación de San Bernardo, organizado por el municipio y el club Trabunco, reunió a unos representantes de Pudahuel, El Bosque, Peñaflo, La Cisterna y Pedro Aguirre Cerda, resultando ganadores la delegación sanbernardina.

Gracias a municipio y gobernación:

Comerciantes del persa completaron sus estudios básicos y medios

- Bajo el proyecto San Bernardo Capacita y Educa a su Gente, el grupo de 63 alumnos obtuvo su certificado de escolaridad, cumpliendo de esta manera uno de sus máximos sueños que les abrirá camino a nuevas oportunidades.

Concretar los estudios básicos y medios es un sueño para muchos vecinos de la comuna que no alcanzaron a terminar su escolaridad, anhelo que el 14 de enero se vio materializado por un grupo de comerciantes del persa que, en una emotiva ceremonia, recibieron de manos de la alcaldesa, Nora Cuevas, un reconocimiento por haber logrado esta etapa fundamental de la vida mediante un proyecto pionero en el país llamado San Bernardo Capacita y Educa a su Gente.

La ceremonia reunió a 63 alumnos junto a sus familias, donde cabe mencionar la asistencia de algunos graduados como Nancy Zúñiga, quien a sus 79 años obtuvo su cuarto medio; o el caso de Lilian Tordecilla, quien terminó sus estudios junto a su hijo. Ésta última fue quien impulsó, con el apoyo de la alcaldesa y la gobernadora, este proyecto iniciado en agosto de 2010, tras una reunión que tuvo con ambas autoridades donde les expuso la necesidad de cumplir este anhelo.



Este significativo proyecto concretado en San Bernardo podría ser replicado nuevamente en la comuna, anunció la alcaldesa Nora Cuevas, en la foto junto a los graduados.

Ante 2 mil 500 personas:

Ballet Municipal Matrix presentó show al más puro estilo Broadway

- El evento de primer nivel contó con el importante auspicio de la nueva sede San Bernardo del Instituto Profesional La Araucana.

Al más puro estilo Broadway, 28 jóvenes sanbernardininos cumplieron su sueño al presentarse el jueves 6 de enero, como grandes estrellas en lo que fue el show del cierre del taller municipal del ballet Matrix.

Con un marco de público de 2 mil 500 personas, un escenario de primer nivel y luces robotizadas, estos jóvenes dieron vida al musical revival El Prisionero del Tiempo; una original puesta en escena que, por segundo año consecutivo, recreó los grandes éxitos de los '80 y '90.



El taller de la Municipalidad de San Bernardo, ballet Matrix, dirigido por David Borbarán, incluye a jóvenes de diversas edades.

En el Gimnasio Municipal:

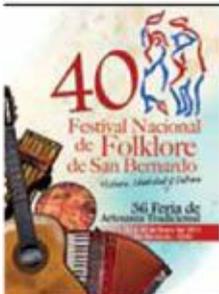
Ballet Folklórico Juvenil de San Bernardo presentó su Gala 2010

- El grupo que durante años anteriores completó su etapa de formación, espera seguir llevando su trabajo a los distintos sectores de la comuna.

El viernes 14 de enero, en el Gimnasio Municipal, 28 bailarines y 12 músicos pertenecientes al Ballet Juvenil Folklórico de San Bernardo, deleitaron a un centenar de personas en la gala final que coronó el trabajo realizado durante el 2010.

El grupo creado a principios de 2009, gracias al aporte entregado a través del 2% de cultura de los Fondos Nacionales de Desarrollo Regional, y apoyados por la Gobernación de la Provincia del Maipo y la Municipalidad de San Bernardo, reúne a un selecto grupo de jóvenes, dirigidos por Paulina Meza, quienes durante meses trabajaron con mucha disciplina para dar vida a un ballet que proyectará en el segmento juvenil, el espíritu de San Bernardo, la Capital del Folklore.





Especial

Festival 2011

Versión número 40:

Con gran carnaval callejero y 600 artistas se inauguró festival

Durante cuatro décadas esta fiesta popular ha reunido a un millón y medio de visitantes, pasando por sus escenarios más de 25 mil folcloristas de Latinoamérica y Europa.

Más de 5 mil personas llegaron hasta el frontis del municipio, para presenciar el gran desfile que dio el "vamos" oficial a la versión 40 del Festival de Folklore de San Bernardo, congregando de esta manera a más de 600 artistas de Chile, México, Brasil y Paraguay que repletaron las calles de la comuna en una gran fiesta multicolor.

Las 25 delegaciones que participaron de este evento celebraron durante dos horas presentando entusiastas comparsas con pequeñas muestras del folklore de distintas zonas de Chile y de varios países de Latinoamérica.



La gobernadora Amparo García, el ministro de Cultura Luciano Cruz Coke y la alcaldesa Nora Cuevas en el desfile inaugural.



La mística azteca del grupo mexicano Not-Nuit cautivó al público.



Más de 5 mil personas presenciaron el evento. En la foto el grupo Porotos con Riendas.



La elegancia de Renacer de Caacupe de Paraguay mostró el tradicional baile de las botellas.



Como todos los años, traída desde el templo Votivo de Maipú, la Carmelita fue acogida por los folcloristas para acompañarlos como Patrona de esta nueva versión del encuentro de música y danza.



El martes 25 de enero se inauguró la XXXVI Feria de Artesanía Tradicional, que esta vez permitió que quienes visitan la muestra pudieran ver *in situ* el trabajo de los artesanos.

Más de 15 mil personas:

Las 4 Brujas y México ovacionados en la primera noche; Quilapayún Histórico y Bafona en la segunda

- **Ambas jornadas incluyeron emotivos homenajes a los conductores Yerko Hromic y Sergio Campos, y para Fernando Amengual, uno de los principales propulsores de la primera versión de esta fiesta folklórica.**

El karaoke de un entusiasta público coreando el Volver a los 17 de la gran Violeta Parra; el picaresco diálogo del personaje Bernardo Festivalón; el increíble despliegue escénico del grupo Not-Nuit de México y del Magisterio de Iquique; la sincronía perfecta de las voces de Las Cuatro Brujas; fueron sólo algunos de los grandes momentos de la primera noche de la versión 40 del Festival de Folklore de San Bernardo.

En tanto, en la segunda noche, más de ocho mil personas repletaron el recinto para vibrar con música de Quilapayún Histórico, quien al igual que el Bafona cautivaron a un público fiel que los ovacionó.

Primera noche



La primera noche reunió a más de 7 mil fieles seguidores del festival de folklore más importante de Chile.



A partir de este año, los organizadores instituyeron la pareja de cueca, como símbolo del festival. Al fondo el personaje de Bernardo Festivalón.



Las Cuatro Brujas hicieron cantar a los asistentes con un característico repertorio que las ha convertido en uno de los cuartetos más destacados de nuestro país.



Magisterio de Iquique trajo desde el norte la fiesta de la vendimia de Pica, ambientada en 1936.



Renacer de Caacupe, de Paraguay encantó con un gran despliegue escénico y la elegancia de sus bailarines.



Dedales de Oro de Punta Arenas dio vida a una narrativa lúdica de leyendas de la zona de la Patagonia.



La desbordante energía mística de Not-Nuit de México impactó con una alegoría a la antigua cultura azteca con sonidos modernos.



Quilapayún Histórico viajó desde Francia para presentarse por primera vez en este certamen y cerrar la segunda noche de festival.

Segunda noche



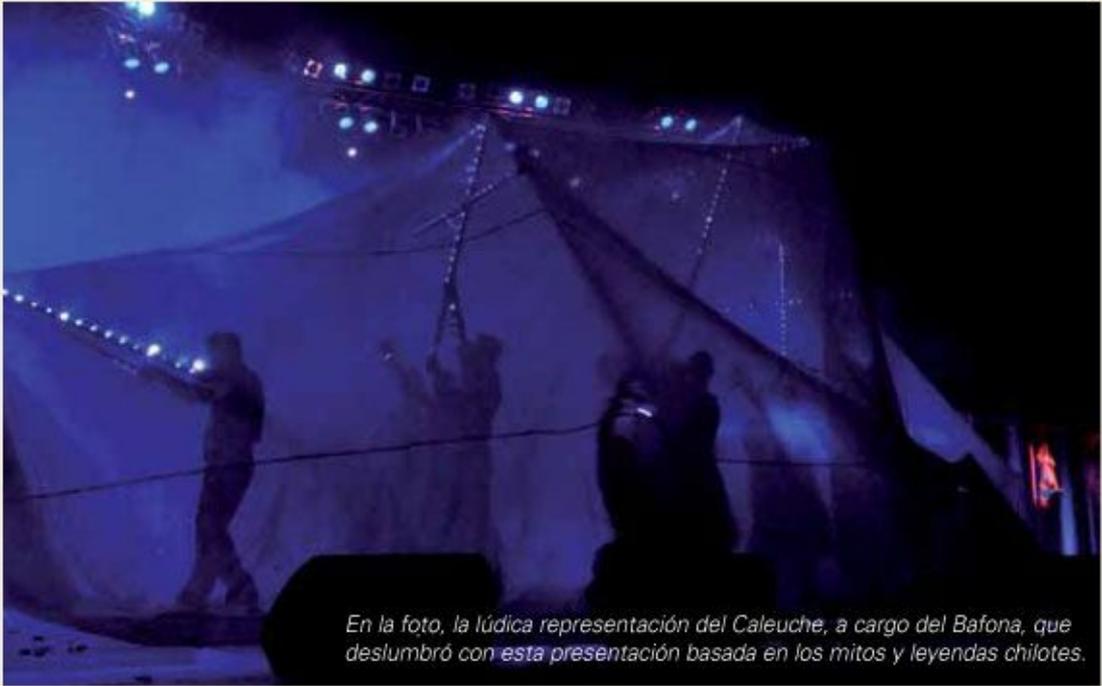
Los Chenitas rindieron una emotiva y muy latinoamericana alegoría a la poetisa Gabriela Mistral.



La Herradura, de la Región Metropolitana, llevó al escenario la proyección de una minga chilota.



La apertura de la segunda jornada mostró toda la sensualidad y fuerza de la música y danza de Isla de Pascua.



En la foto, la lúdica representación del Caleuche, a cargo del Bafona, que deslumbró con esta presentación basada en los mitos y leyendas chilotas.



Yerko Hromic y Sergio Campos, animadores oficiales del evento, recibieron un especial homenaje por sus 31 y 26 años a cargo de la conducción de esta fiesta.



Fernando Amengual, ex edil sanbernardino, y uno de los principales propulsores de la primera versión de esta fiesta folklórica recibió un homenaje de parte de los organizadores.



Ocho mil espectadores para una noche repleta de la fiesta del folklore nacional.



Margot Loyola:

“Festival de Viña del Mar ¡Aprendan! Festival de Olmué ¡Aprendan! Sigam el ejemplo del Festival de San Bernardo donde se respira Chile”

- Las palabras de la folklorista motivaron el efusivo aplauso de más de 7 mil personas en el Anfiteatro Municipal, en la tercera noche.

El emotivo y decidor mensaje de la Premio Nacional de Artes, se ganó una ovación pocas veces vista en el escenario del Festival de Folklore de San Bernardo la que, sin duda, representa el espíritu de una fiesta costumbrista que ha priorizado el purismo de la investigación y proyección de la danza y música nacional, por sobre los intereses de comercialización y desvirtuación del folklore.

Al respecto, la alcaldesa Nora Cuevas, apoyó las palabras de la folklorista: “Lo que dice la señora Margot es lo que piensa la mayoría de Chile. Viña y Olmué no son más que un mero producto para la televisión, con cifras y valorizaciones en pro del rating. San Bernardo en cambio, es un producto de un folklore chileno que se niega a morir, donde el rating son los miles de pañuelos que festejan el zapateo de una buena cueca”, expresó.



La colorida diablada en el escenario del festival.



Santiago Cuatro, encantó a un público que aplaudió de pie las voces melódicas de uno de los referentes del folklore nacional.



La destacada folklorista Margo Loyola.



El Ballet Folklórico Antumapu dejó en claro su excelencia con un cuadro inspirado en la poesía de Oscar Castro.



Los grupos nacionales Palomar de Santiago, el Grupo Folklórico de la Universidad Católica de Valparaíso y Huenuican de Concepción, presentaron diferentes proyecciones sobre la devoción de la virgen.

Reunió en cuatro noches a más de 30 mil visitantes:

Memorable carnaval para el cierre del Festival del Folklore en su Capital

- Fueron cuatro jornadas en que más de 600 artistas de Chile, Brasil, Paraguay y México dieron vida a la fiesta más importante de este tipo en nuestro país.

Con un gran carnaval sobre el escenario y platea del Anfiteatro Municipal se dio por finalizada la cuadragésima versión del Festival Nacional del Folklore, el que reunió durante cuatro noches a más de 30 mil personas que disfrutaron con lo mejor de nuestra danza y música.

Esta noche se hizo también un importante reconocimiento a Jorge Cáceres y al sanbernardino Arturo García, por su aporte al desarrollo de la danza y música nacional.



La aires pascuenses también estuvieron presentes en la noche final.



La muestra del Taller Millaray de San Bernardo incluyó hasta ovejas en el escenario, rememorando así las viejas fiestas de la Patagonia.



El personaje de Bernardo Festivalón con las esculturas vivas de la destruida Casa de la Cultura del Parque García de la Huerta.



Una dinámica presentación fue parte del cierre con rondas de niños, una alegoría a la Maestranza y al trabajo de los mineros.



El Ballet Folklórico Juvenil de San Bernardo fue creado gracias al aporte entregado a través del 2% de cultura de los Fondos Nacionales de Desarrollo Regional, y apoyados por la Gobernación de la Provincia del Maipo y la Municipalidad de San Bernardo.



La cueca, infaltable al cierre del festival.



Un numeroso grupo de artistas dio vida a un gran carnaval final que repletó el escenario de un festival que, una vez más, brilló en la Capital del Folklore.

Francisco Pereira
Unión Demócrata Independiente

¡Todo Chile canta y baila en... !

Se escuchaba: "¡San Bernardo!", mientras se alzaban las voces de los vecinos reunidos durante los días de la fiesta más importante del folklore nacional. Este año, entre el 27 y 30 de enero, el festival celebró sus 40 años de historia, ratificando sin duda que San Bernardo es la "Capital del Folklore".

El espectáculo contó con la participación de grupos tanto nacionales como internacionales. Afortunadamente, pude asistir todos los días, siendo testigo de los agradecimientos a nuestra alcaldesa Nora Cuevas, por la organización del festival estos últimos años. Recordemos que la edil, no sólo es una sanbernardina al 100% sino, además, toda su vida ha estado ligada al folklore. Ella entiende a los sanbernardininos.

Al término de la jornada, el festival concluyó sin problemas ni conflictos. Al contrario, fue

muy reconfortante ver a los sanbernardininos unidos cantando, dejando de lado las divisiones y resentimientos. Paradójico resultó para el vocalista del grupo Quilapayún que una alcaldesa UDI los haya invitado a cantar en el festival. Y es que para nosotros no es paradoja, ni tampoco novedad, mirar hacia delante pensando en el futuro, y al mismo tiempo, disfrutar de nuestro folklore.

Y es que ya quedaron atrás los tiempos en que la música, el arte y el folklore eran bandera y consigna de sólo algunos. Estos son los nuevos tiempos queridos amigos, el tiempo de la unidad, el tiempo del progreso, el tiempo de la alegría, el tiempo de la familia. Y el mensaje para aquellos que se quedaron en aquellos tiempos, es hora de cambiar el switch, la gente quiere renovación y no los antiguos y desgastados cánones políticos de siempre.

¡Viva nuestro folklore! ¡Viva nuestro San Bernardo!

Luis Navarro
Partido Radical

Un orgullo para San Bernardo

Nuestro grandioso Festival del Folklore de San Bernardo ha llegado a una edad de madurez total. Es meritorio entonces, reconocer el esfuerzo indiscutible que hacen los involucrados en la organización de esta fiesta popular, tanto los funcionarios municipales, como los directivos y artistas, quienes crean una amalgama perfecta y duradera en el tiempo.

Pienso que este festival nunca necesitaría de una empresa privada o productora que lo produzca. Como lo dijo alguna vez uno de los mas brillantes productores de eventos de este país, Tomas Cox, ya que la experiencia adquirida por esta fusión de los componentes que crea esta amalgama es suficiente.

Pero, sin embargo, en lo artístico si tendríamos que mirar de otra perspectiva y crear las

condiciones para que este festival y su sustento, no sólo dependa de los grupos anclas o ganchos, sino de verdad, aspirar a una globalización e internacionalización de una vez por todas y dirigir la mirada a todos los continentes en la era de la globalización. Mostremos las diferentes culturas, tantas europeas, asiáticas, norteamericanas, y obviamente con el respeto que se merece nuestra bella América Latina.

Otro factor que debemos recuperar, y que en el pasado era preponderante, eran las grandiosas escenografías que nos enorgullecían, y con esto hago un homenaje al mejor escenógrafo del Teatro Municipal de Santiago, a cargo del señor Pérez, que tanto tiempo nos puso en la cúspide de los mejores eventos, en cuanto a estética se refiere.

Me despido con un gran saludo para todos los funcionarios que hacen posible este magno evento.

Ricardo Rencoret
Unión Demócrata Independiente

Festival del Folklore, todo un ejemplo

Pude participar de gran parte del festival, como el traslado de la Virgen del Carmen, el desfile en nuestra Plaza de Armas, la inauguración de la Feria de Artesanía Tradicional, y en tres, de las cuatro noches del certamen.

Finalizada esta fiesta del folklore nacional, creo indispensable muchas cosas que destacar. Por ejemplo, la calidad del espectáculo y de todos los participantes. Hemos visto grupos y artistas de distintos lugares Pudimos recorrer Chile en cuatro noches; desde el Altiplano hasta la Isla de Chiloé, pasando incluso por Isla de Pascua, y recorriendo también parte de nuestra historia.

Tuvimos invitados de primer nivel como Las Cuatro Brujas, el Bafona, Quilapayún, Ballet Antumapu Santiago Cuatro, nuestros Chenitas. Todos ellos son grandes artistas de gran trayectoria y que son parte importante de la historia de la música y danza de Chile.

La gran cantidad de asistentes a cada noche fue algo motivador. Es así como más de 30 mil

personas fueron el gran marco de público que rebata aquella idea de algunos, quienes dicen que el folklore no es atractivo para la gente, y que sólo es una moda del 18 de septiembre. Al contrario, aquí quedó demostrado que eso no es verdad. Este es un tema que nos interesa a gran parte de los chilenos, que nos gusta y vibramos con él. El problema es que faltan espacios para su difusión y San Bernardo es uno de éstos. En este contexto, se destaca que nuestra alcaldesa prioriza la cultura y el folklore como catalizador de energías. La cultura nos une a todos, no siendo propia de un solo sector, como algunos planteaban, sino que es de todos, es transversal, y que mejor ejemplo, nuestra alcaldesa de la UDI, es quien invita a Quilapayún. Esa es una muestra de democracia, de amplitud de mente, de respeto por la diversidad y las distintas opiniones, no como otros que siguen en la idea de la política de sectores, en que se oponen a todo y critican todo, muchas veces sin fundamento ni consecuencia, sólo porque hay que decir que no, porque son de "oposición". Es hora de aprender.

José Soto
Democracia Cristiana

El pueblo unido jamás será vencido

La segunda jornada de esta 40ª versión de nuestro Festival fue coronada con la participación del Quilapayún, el emblemático grupo que marcó la línea de lo que conocimos como "neo-folklore" en los años 70 y se recuerda como un icono del proceso de cambio social iniciado con la reforma agraria y promoción popular de Eduardo Frei Montalva y profundizada con el gobierno de Salvador Allende.

Estos artistas y militantes de la Unidad Popular movilizaron con su canto a millones de chilenos, adherentes o no a su propuesta política y animaron desde su largo exilio a quienes luchábamos en Chile por recuperar la Democracia.

Un acierto de la Comisión organizadora invitar al Quilapayún, porque expresan una forma de expresión popular (folklore) con gran calidad musical que no se detiene en el tiempo, al contrario, una tradición con juventud que agrega tecnología a su calidad y contenido musical.

Los miles de espectadores que presenciamos esa mágica noche de Festival cantamos también a la Esperanza de un nuevo tiempo. Cantamos los recuerdos de nuestra historia cargada de dolor como "Vamos mujer" de la cantata Santa María, canciones de Violeta y sus recuerdos musicales de

tiempos de mucha lucha y búsqueda de caminos para transformar a Chile en un país justo. Pero lo que coronó la presentación del Quila esa noche fue el canto acompañado de miles de Sanbernardininos y amigos del folklore del enigmático "El pueblo unido jamás será vencido", esa canción que convocó a la unidad no lograda a principios de los 70, de la unidad si lograda en tiempos de la dictadura y la unidad necesaria para avanzar en recuperar el camino de las verdaderas transformaciones y cambios que Chile necesita.

Cuando de pie los miles cantábamos con toda el alma, pensaba y sentía que esa unidad es posible y hoy más que nunca necesaria, para que terminemos pronto este paréntesis populista, con la unidad del pueblo que quiere avanzar hacia un país y una ciudad más justa.

Por eso cuando subíamos al escenario a entregarles nuestro reconocimiento y agradecimiento como ciudad, junto a mi colega Concejal Leo Soto, agradecíamos al Quilapayún en nombre de muchos miles por mantener la antorcha encendida con su propuesta musical de la Esperanza de un nuevo tiempo para Chile.

Al terminar esta pequeña columna, les invito a leer mis comentarios y establecer un contacto permanente en mi página: www.josepepesoto.cl

Feria itinerante Mujer San Bernardo 2011

4 de Marzo	5 de Marzo	6 de Marzo	7 de Marzo
Cancha San Jorge El Castillo de Nos 16:00 a 20:00 hrs.	Mateo y Toro Zambrano Entre Colbún y Raúl Irujo 16:00 a 20:00 hrs.	Plaza Los Héroes Volcán Maipo / Condal 16:00 a 20:00 hrs.	Plaza Puerto Williams María de Salís Escuela San José 16:00 a 20:00 hrs.

visita los stand
Masajes Peluquería Maquillaje Manicure
Moda Salud Talleres Podología Vivienda
Abogados Pap Veterinario Sorpresas y mucho +

entrada liberada

www.sanbernardo.cl

San Bernardo
Crecer con todos

Nuestra Educación Municipal

Excelencia Académica
Convivencia Escolar
Tecnología en el Aula
Educación para Adultos
Diversas carreras técnico profesionales para enseñanza media
Talleres deportivos y culturales después del horario de clases
Planes de estudios especiales para alumnos con dificultades en el aprendizaje
Todos los alumnos son parte de una gran red estudiantil llena de beneficios
Subvención Escolar Preferencial otorgada por el Mineduc para mejorar la calidad de la educación
Gratis: Matrícula, traslado y alimentación

Es más que una Sala de Clases

Una Oportunidad Académica al Alcance de Todos

MATRICULAS ABIERTAS



Para informaciones:
www.corsaber.cl
o al teléfono
8593353

Nuevo Secretario General de la Corporación de Educación y Salud:

“Aún nos complica la deuda de arrastre de 7.146 millones de la administración pasada”

- **Álvaro Undurraga Julio, asumió a partir de enero la dirección de la institución, y en ésta, su primera entrevista anuncia proyecciones, aún cuando el déficit heredado ha sido la piedra en el zapato para concretar mejores resultados para la educación y salud local.**

Undurraga es de profesión ingeniero comercial. Hasta enero se desempeñó como gerente de administración y finanzas de esta corporación. Hoy es su nuevo secretario general, cargo que asume como un gran desafío, siendo el liceo de excelencia para la comuna y la construcción del nuevo consultorio en El Manzano, los grandes proyectos a concretar para incrementar los niveles de la educación y salud local.

A sus 36 años, con un MBA y un magíster en gerencia y políticas públicas, responde a El Sanbernardino en lo que será su propuesta de trabajo para el período 2011-2012:

¿Cuál es el gran desafío en su nuevo cargo como Secretario General de la Corporación de Educación y Salud?

Nuestro gran desafío es cambiar la oferta educativa y optimizarla; mientras que en salud consolidaremos las estructuras locales existentes. Aún cuando existe una gran deuda heredada, apostaremos por la creación de la dirección de infancia, dado que con el tiempo esta área adquirió una gran importancia. Tendremos 15 salas cuna. En este sentido, queremos que éstas sean la puerta de entrada a nuestro sistema escolar para que nutran a nuestras escuelas básicas, es decir, que estos párvulos se conviertan luego en nuestros alumnos y así aumentar nuestra matrícula.

¿Cuál es la situación financiera de la corporación?

Si bien es cierto el municipio ha aumentado la subvención para la corporación, aún nos complica la deuda de arrastre de 7.146 millones de pesos heredada de la administración pasada, según la auditoría externa y la corrección del balance realizada por la auditora RSM. Dicha deuda principalmente es de educación, donde se refleja la baja de alumnos que se ha generado desde varias administraciones atrás. También creo que es parte de una realidad de muchas comunas del país a nivel municipal.

¿Cómo han enfrentado este déficit?

Frente a dichos problemas hemos pedido en el directorio de la corporación la posibilidad de hacer un leaseback para financiar la deuda y estructurar mejor nuestra oferta educativa balanceando nuestros ingresos con nuestros egresos.

¿Como pretenden mejora la oferta educativa?

Como estrategia de mejora de nuestra oferta estamos en la elaboración de un proyecto de liceo de excelencia, en conjunto con el MINEDUC, con quienes hemos tenido ya dos reuniones y nos han visitado acá en San Bernardo. Esperamos avanzar más y concretar definitivamente este proyecto

educativo. Por otro lado, estamos en el análisis de transformar algunas escuelas básicas en escuelas de lenguaje, y la creación de una escuela artística. Todo esto en búsqueda de la recuperación de la matrícula y hacer más atractiva nuestra oferta frente a los apoderados y alumnos. Otro gran hito de este año, es la inauguración de la escuela Diego Portales, la escuela más moderna de la Región Metropolitana con una inversión de más de 3 mil millones con una capacidad de mil 200 alumnos.

¿Qué pasa en la salud comunal?

En el área salud nuestro principal desafío es también poder enfrentar las dificultades presupuestarias que hemos tenido el último tiempo. En la segunda mitad del año, esperamos poder comenzar la construcción del nuevo espacio físico del consultorio El Manzano, con una inversión sobre los dos mil millones de pesos, con un espacio físico de dos mil doscientos metros cuadrados, el que actualmente se encuentra en un estado de bastante avance a nivel de proyecto en el MINSAL. También continuaremos con la creación de plazas de promoción de la salud y mejorar nuestra inscripción de población.

Finalmente nuestra meta es dar la mejor educación y salud a la comuna de San Bernardo, y para esto trabajaremos de la mano con la comunidad he implementaremos mejoras que nos permitan mirar el futuro con gran optimismo; desde una mirada sanbernardina, pero con herramientas profesionales para lograrlo.



Gracias a iniciativa de alcaldesa:

Educadoras y asistentes de párvulos se capacitan en OTEC

- **Las profesionales, pertenecientes a siete de los 11 jardines infantiles administrados por la Corporación, participaron de tres cursos que fueron impartidos totalmente gratis por el organismo municipal.**

76 educadoras y asistentes de párvulos de los jardines infantiles y salas cunas JUNJI, administradas por la Corporación, participaron de un curso totalmente gratuito sobre los inicios de las bases curriculares de sus carreras, el cual fue impartido por el Organismo Técnico

de Capacitación (OTEC) perteneciente a la Municipalidad de San Bernardo.

Se trató de tres cursos voluntarios, donde participaron las educadoras y asistentes de párvulo de los jardines infantiles Taika- Amaru, Rayen, Rapa-Nui, Eluney, Sillanki, Millaray y Sueño de Colores. Fueron 16 sesiones en total, donde profundizaron los conocimientos que adquirieron en la universidad o centros de formación técnica donde estudiaron sus carreras respectivas.



Cada una de las participantes capacitadas recibió de manos de la alcaldesa su respectiva certificación, momento muy emotivo para todos los presentes durante la ceremonia.

En Villa Los Portales:

Municipio, empresa privada y vecinos inauguraron Plaza Alejandra Vásquez Torres

- **Alianza de municipio con Homecenter Sodimac y Big Toy materializó esta obra póstuma, en honor a la pequeña de 10 años que falleció en un accidente ferroviario en junio de 2010.**

Con una emotiva ceremonia realizada el 8 de febrero, se dio término a un mes de trabajo, el que tuvo como resultado la inauguración de una renovada plaza en honor a la pequeña Janita, fallecida tras un fatídico accidente de tren.

Entre 8 y 13 años era la edad de los 24 pequeños trabajadores, que de sol a sol, colaboraron para concretar este homenaje póstumo a la pequeña Alejandra Vásquez Torres, hija de Mauricio Vásquez y Solange Torres, quienes también dedicaron tiempo completo para cumplir este sueño.

Este proyecto se fue gestando posterior al accidente de la menor, convirtiéndose en una realidad, gracias al apoyo de la empresa privada, que acogió el llamado de la alcaldesa Nora Cuevas, quien a través de la gestión del departamento de Responsabilidad Social Empresarial del municipio concretó este homenaje.

El decreto que dio la autorización para esta obra contó con el apoyo unánime del Honorable Concejo Municipal, quienes aprobaron el cambio de nombre para la plaza, al de Alejandra Vásquez Torres.

Luego, prosiguió un arduo trabajo que permitió que este sueño se hiciera realidad. En este contexto, el apoyo de la empresa privada fue fundamental. Es así como, Homecenter Sodimac, a través de su gerente tienda San Bernardo, Jessica Sepúlveda, apoyó el proyecto mediante césped, pintura, luminaria, cemento, arena, gravilla y otros elementos para renovar el área; mientras que la empresa local Big Toy, donó máquinas de ejercicio y juegos para el lugar.

La nueva plaza nació de una tragedia, para dar paso a un lugar con vegetación, juegos infantiles, coloridos graffiti y la alegría de los niños que mantendrán vivo el recuerdo de la pequeña Janita.



Tres jóvenes de Villa Angelmó colaboraron pintando los graffiti del muro que hoy adorna la plaza de Janita.



La alcaldesa Nora Cuevas; Mauricio Vásquez y Solange Torres, padres de Alejandra; la jefa de Responsabilidad Social Empresarial del municipio, Marjorie Lucay.

Show gratuito:

Cristal en vivo sorprendió a jóvenes

- **La banda SIA, que hoy triunfa con videos transmitidos en la cadena de música MTV, fue el plato fuerte que deleitó al entusiasta público.**

Cientos de jóvenes llegaron el viernes 21 de enero, a la Plaza de Armas para presenciar el show *Cristal En Vivo*, organizado por Cristal y patrocinado por la Ilustre Municipalidad de San Bernardo, oportunidad en que la banda emergente SIA fue la gran atracción de la jornada.



El show también incluyó la participación de la banda local Bajen la Voz.

En aniversario 190 de San Bernardo:

Empresas son distinguidas por su aporte a la comunidad

En el acto cívico-militar del miércoles 9 de febrero, que conmemoró el aniversario 190 de la comuna, la municipalidad reconoció la labor de tres empresas que han brindado un constante apoyo en diversas actividades en beneficio de la comunidad.

Las empresas distinguidas a través del departamento de Responsabilidad Social Empresarial de la Municipalidad de San Bernardo fueron: Carozzi, Mc Donald's y Omamet.



En la ceremonia, en representación de Mc Donald's, Francisco Farelli; la alcaldesa Nora Cuevas; Sebastián García, de Carozzi; de Omamet, Luis Gutiérrez; y el concejal Luis Navarro.

Show de primer nivel:

Gran espectáculo de baile y percusión

- **La gira "Pura Energía. Puro Chile. Puro Verano", traído por CGE San Bernardo, incluyó la realización de un taller con 60 niños.**

El lunes 24 de enero, los sanbernardininos llenaron el estadio municipal y disfrutaron en familia y en forma gratuita, de un gran espectáculo presentado por el Grupo CGE y CGE DISTRIBUCIÓN, con el patrocinio de la Ilustre Municipalidad de San Bernardo.

El show, a cargo de la compañía de teatro PHI, deslumbró al público asistente con una presentación moderna, efectuada a bordo de un camión tráiler acondicionado como escenario.



El show concentró la destreza del arte de la percusión y un espectacular juego de luces.

En sector La Selva:

Trilla a yegua suelta revivió nuestras raíces

La actividad contó con la participación de seis huasos que reivindicaron una tradición cada vez más olvidada.

El evento, organizado en un predio donde las casas colindaban con un gran pastizal, fue el mejor paisaje para que el sábado 15 y domingo 16 de enero, un grupo de folkloristas, organizados por el Club de Cueca La Corralera, pudieran disfrutar de una muy chilena y concurrida trilla a yegua a suelta.



Fueron al menos 10 caballos los que corrieron alrededor de la trilla, deleitando con el espectáculo a los asistentes al evento.

En Mall Plaza Sur:

Sub oficina de registro civil de San Bernardo atenderá los días sábados

La oficina del Registro Civil ubicada en Mall Plaza Sur, comenzó a atender público también los sábados desde las 10 hasta las 15 horas, donde las personas que no tuvieron tiempo en la semana puedan acceder a los servicios sin mayores problemas el fin de semana.



Esta fue inaugurada en julio del 2010, proporcionando a los vecinos de la comuna un lugar más cómodo y rápido para realizar sus diligencias.

Dirigentes destacados



Marina Ortiz

Presidenta de la junta de vecinos Población San Bernardo.



Victoria Lavín

Presidenta de la junta de vecinos Villa Todos Los Santos.



Pastorisa Calderón

Presidenta junta de vecinos Andrés Ruiz Tagle.

RINCONES DE MI COMUNA

Íconos del comercio local:

Calzados Manon y sastrería Don Prospero, décadas de historia al servicio de la comunidad

Una nueva sección de nuestro periódico El Sanbernardino, que reconoce aquellos personajes, negocios, rincones e historias que son parte del imaginario colectivo de su población.

Reparar una tapilla o hacer una basta, son de esas necesidades que nos acompañan toda la vida y que en más de alguna oportunidad hemos requerido. Aquí en San Bernardo, Calzados Manon y la sastrería de Don Prospero, son íconos recurrentes en estos menesteres. Ellos son el dato preciso para la mejora del calzado o ropa, y que a través de los años se han sumado al "inventario" comunal.

En el caso de Calzados Manon, propiedad de Luis Villanueva, se trata de un negocio familiar, heredado de padre a hijo, con todo el legado emocional y la sabiduría única de este tipo de servicio. Después de un gran incendio en 2002, Manon resurgió y hoy se emplaza en O'Higgins 470 local 13, lugar donde usted encontrará la compostura perfecta para el zapato regalón.

Don Prospero en tanto, ese es el nombre de este sastre que asegura que "con el tiempo los clientes pasan a ser amigos". Él atiende con una cordialidad que aflora en inunda el local ubicado en Eyzaguirre, al frente de la PDI (esquina San José). En este lugar, Próspero Juvenal Barahona es el hombre que no da puntada sin hilo en todos sus trabajos, ya sea una simple basta o la creación de un paletó. A través de más de medio siglo, este sastre ha debido adecuar su arte a las modas que en cada década se han plasmado en sus confecciones y arreglos.



Cuando le preguntamos que ha pasado con sus clientes, lanza una carcajada y levanta sus manos, "todos mis clientes ya se han muerto, son pocos los que aún están por aquí pero eso no quiere decir que no tenga trabajo, siempre llega algo," declara.

"Hemos atendido a personas que después envían a sus familiares, o a padres que mandan a sus hijos y nietos," comenta Luis Villanueva, dueño de Manon.



PERMISOS DE CIRCULACIÓN 2011
Paga On-Line
www.sanbernardo.cl

Con tu permiso crecemos más





Los ilusionistas Magictwins sorprendieron el sábado a grandes y pequeños con una espectacular rutina, al más puro estilo de los grandes shows de Las Vegas.



El Bafochi cautivó a los miles de asistentes con una puesta en escena inspirada en los grandes poetas Gabriela Mistral, Pablo Neruda y Nicanor Parra.

Incluida elección de reina:

San Bernardo celebró en grande sus 190 años

- El municipio organizó tres días con diferentes actividades para toda la familia.
- El acto cívico militar se realizó el 9 de febrero distinguiendo a 27 ciudadanos destacados de la comuna.

El fin de semana del 3 al 5 de febrero, la municipalidad organizó una atractiva programación para festejar los 190 años de la fundación de la comuna, incluyendo la elección de la Miss San Bernardo y tres días de fiesta con grandes show para toda la familia.

Fernanda Valencia es la nueva Miss San Bernardo, estudiante de primer año de enfermería que se hizo acreedora de medio millón de pesos, gracias al aporte de Vulco, empresa que donó los premios para las reinas.



Las participantes desfilaron trajes hechos por Ricardo Oyarzún; los mismos que fueron vestidos por diferentes Miss Chile para el Miss Universo. En la foto, Priscila Cabello tercer lugar del certamen.



El día domingo fue el turno de la obra Deslenguados y Bipolares, a cargo de los comediantes Gonzalo Robles y Cristián García Huidobro.



Con el romanticismo de antaño, Buddy Richard encantó al público el viernes y Cristóbal el sábado.



Las diez finalistas del Miss San Bernardo con sus premios de tiendas Paris, junto a la alcaldesa Nora Cuevas y el concejal Francisco Pereira.



En el acto cívico militar del 9 de febrero se distinguió a 27 vecinos y organizaciones destacados. Uno de estos reconocimientos recayó en la Dirección de Operaciones por su apoyo a la comunidad después del terremoto. En la foto: Nelson Hernández, la gobernadora Amparo García, Jimmy Olivares, el concejal Luis Navarro, la alcaldesa Nora Cuevas, Leopoldo Carrasco y Francisco Rojas.



Las candidatas poniendo a prueba su versatilidad en un número artístico.

Otros ciudadanos destacados fueron: Daniel Cordero, María García de la Rosa y Wilda Painen, de la Corporación de Educación y Salud; Mónica Cori, Camilo Valdebenito y Matías Retamal, los tres puntajes más altos de la PSU; el bombero Lautaro Águila; Mónica Vargas, de la Cruz Roja; Inés Poblete, del Club de Ancianos Luz y Progreso; por las Damas de Rojo, Clara Paredes Torres; por la Defensa Civil, a Luis Ruiz; el taller folklórico Millaray de San Bernardo; el Coro del Adulto Mayor; a los deportistas Hernán Godoy (bicicross) e Iván Ramírez (deportista senior); el Centro de Desarrollo Social Redes del Futuro y la Corporación EDUDOWN; los dirigentes vecinales María Peña y Lucy Crockett; Fanny Mora como adulto mayor; y el joven Nicolás Núñez Durán.